INDEX FOR VOLUME LIV, 1962

ARTICLES

	No.	Page
Paul Kurt Ackermann		
Comments on "Joseph und seine Brüder" in some Unpublished Letters from Thomas Mann to René Schickele	4	197
Wilhelm Braun		
An Approach to Musil's "Die Schwärmer"	4	156
Peter Demetz		
Flug und Flocke: Ein symbolisches Motiv bei Fontane	3	97
Frederick Goldin		
Friderun's Mirror and the Exclusion of the Knight in Neidhart von Reuental	7	354
Eugene K. Grotegut		
Gellert: Wit or Sentimentalist?	3	117
Karl S. Guthke		
Alfred Kerr und Gerhart Hauptmann	6	273
Edmund Heier		
Wieland's "treuester und ähnlichster Anhänger," Ludwig Heinrich von Nicolay	1	1
Jost Hermand		
Musils "Grigia"	4	171
Napoleon und die schwarze Spinne: Ein Hinweis	5	225
Roland Hoermann		
Symbolism and Mediation in Arnim's View of Romantic Phantasy	4	201
Ernst Fedor Hoffmann		
Zu E. T. A. Hoffmanns "Sandmann"	5	244
Edmund Kostka		
Schiller's Impact on Bakunin	3	109
Erna Kritsch		
The Synesthetic Metaphors in the Poetry of Georg Trakl	2	69
Wolfgang Leppmann		
Zum Goethebild bei Robert Musil, Hermann Broch und Ernst Jünger	4	145
Michael Mann		
Heinrich Heine und G. W. F. Hegel zur Musik	7	343
Warren R. Maurer		
The Integration of the Ring Parable in Lessing's "Nathan der Weise"	2	49
E. Allen McCormick		
Ambivalence in Musil's "Drei Frauen": Notes on Meaning and Method	4	183
Rautendelein and the Thematic Imagery of the "Versunkene Glocke"	6	322
William H. McClain		
Ein unveröffentlichter Thomas Mann Brief über den "Erwählten"	1	9
Siegfried H. Muller		
Another Note on "Herbert Engelmann"	6	291
Walter A. Reichart		
Hauptmann Study in America: A Continuation Bibliography	6	297
Eberhard Reichmann		
Johann Andreas Cramer und die deutsche Geschichtsprosa der Aufklärung	2	59
Emanuel Salgaller		
Strange Encounter – Rilke and Gorki on Capri	1	11
Margaret Sinden		
"Marianne" and "Einsame Menschen"	6	311
Ulrich Weisstein		
Dialect as a Barrier to Translation: The Case of German Literature	5	233

MISCELLANEOUS

	No.	Page
C. F. W. Behl and Walter A. Reichart In Memoriam: Felix A. Voigt	6	337
Donald H. Crosby A Note on Hauptmann's "Atriden-Trilogie"	6	339
Hans Jaeger In Memoriam: Hubert J. Meessen	5	253
Helmut Kreuzer Die Geburtsjahre von Alfred Wolfenstein und Jakob Haringer	2	68
B. Q. Morgan Friedrich Bruns, 1878-1961	1	23
Personalia for 1961-62	1	25

BOOK REVIEWS

Helmut Arntzen Satirischer Stil in Robert Musils "Der Mann ohne Eigenschaften" / Jost Hermand	2	78
Kurt Badt Wolkenbilder und Wolkengedichte der Romantik / Werner Vordtriede	1	41
Gustav Beckers Georg Büchners "Leonce und Lena" / Jost Hermand	2	80
Friedrich Beissner Geschichte der deutschen Elegie / F. M. Wassermann	4	219
William Holmes Bennett The Gothic Commentary on the Gospel of John / R-M. S. Heffner	2	87
Richard Benz Heidelberg: Schicksal und Geist / Heinrich Meyer	4	216
David Brett-Evans, ed. Bonaventuras Legenda Sancti Francisci / R-M. S. Heffner	2	84
Hans Eggers Vollständiges Lateinisch-Althochdeutsches Wörterbuch zur althochdeutschen Isidor-Übersetzung / R-M. S. Heffner	2	86
Ingeborg Engelsing-Malek "Amor fati" in Zuckmayers Dramen / Ian C. Loram	7	374
R. B. Farrell, ed. Mörike, "Mozart auf der Reise nach Prag" / Robert R. Brewster	3	134
Lore P. Foltin, ed. Franz Werfel 1890-1945 / Murray B. Peppard	5	256
Hermann Fricke Theodor Fontane: Chronik seines Lebens / Henry H. H. Remak	7	363
Ulrich K. Goldsmith Stefan George: A Study of his Early Work / H. J. Meessen	7	367
Felix Grafe Dichtungen. Historisch-kritische Ausgabe. Hsgb. von Joseph Strelka / Jost Hermand	2	82
Karl S. Guthke Gerhart Hauptmann: Weltbild im Werk / Walter A. Reichart	2	88
Alfred Hebeisen Friedrich Heinrich Jacobi: Seine Auseinandersetzung mit Spinoza / Ludwig W. Kahn	7	360
R-M. S. Heffner, ed. Collected Indexes to the Works of Wolfram von Eschenbach / Lester W. J. Seifert	7	362

	No.	Page
Claude Hill and Ralph Ley The Drama of German Expressionism: A German-English Bibliography / Christoph Hering	3	130
E. T. A. Hoffmann Poetische Werke, Bd. 2, 3, 5. Hrsg. von Klaus Kanzog / Werner Vordtriede	7	376
Heinz G. Jantsch Studien zum Symbolischen in frühmittelhochdeutscher Literatur / Sidney M. Johnson	7	369
Klaus W. Jonas The Life of Crown Prince William / Chester V. Easum	5	255
George F. Jones Honor in German Literature / Gerhard Weiss	3	138
Leonhard Jost Sprache als Werk und wirkende Kraft / Dagobert de Levie	3	132
Robert A. Kann A Study in Austrian Intellectual History from Late Baroque to Romanticism / Bernhard V. Valentini	2	91
Paul Gerhard Klussmann Stefan George / Jost Hermand	2	79
Maurice Marache Le Symbole dans la pensée et l'oeuvre de Goethe / Stuart Atkins	3	131
Fritz Martini et al, eds. Jahrbuch der deutschen Schillergesellschaft 1960 / Rolf N. Linn	7	371
Fr. Maurer u. Fr. Stroh, eds. Deutsche Wortgeschichte / William Z. Shetter	1	43
Wolfram Mauser Karl Hillebrand: Leben – Werk – Wirkung / Robert Rie	3	136
Paul Meinherz Carl Zuckmayer. Sein Weg zu einem modernen Schauspiel / Ian C. Loram	1	42
Herman Meyer Das Zitat in der Erzählkunst / Ulrich Weisstein	7	375
Gertrud Meyer-Heppner Der Magistrats-Prozeß der Bettina von Arnim / Werner Vordtriede	1	39
Walter Müller Englische Idiomatik nach Sinngruppen / W. Z. Shetter	5	257
S. S. Prawer, ed. Heine, Buch der Lieder / Robert R. Brewster	3	134
Ernst Rose A History of German Literature / Harry Tucker, Jr.	2	90
B. A. Rowley, ed. Keller, "Kleider machen Leute" / Robert R. Brewster	3	134
Lawrence J. Ryan Hölderlins Lehre vom Wechsel der Töne / Emmon Bach	3	123
Pierre-Paul Sagave Recherches sur le roman social en Allemagne / F. M. Wassermann	3	137
Gerard F. Schmidt, ed. Das Schachzabelbuch des Jacobus de Cessolis / R-M. S. Heffner	2	84

	No.	Page
Karin Schneider, ed. Pontus und Sidonia / R-M. S. Heffner	2	85
Wilhelm Schoof, ed. Unbekannte Briefe der Brüder Grimm / R-M. S. Heffner	2	83
Albert Soergel und Curt Hohoff Dichtung und Dichter der Zeit, Bd. I / Jost Hermand	3	125
Blake Lee Spahr The Archives of the Pegnesischer Blumenorden: A Survey and Reference Guide / H. G. Haile	7	360
Jack M. Stein Richard Wagner and the Synthesis of the Arts / Leroy R. Shaw	7	365
Paul Stöcklein Wege zum späten Goethe / Ludwig W. Kahn	3	129
Petrus W. Tax Wort, Sinnbild, Zahl im Tristanroman / Gottfried F. Merkel	7	376
Jan de Vries Kelten und Germanen / Foster W. Blaisdell, Jr.	4	218
Manfred Windfuhr, ed. Deutsche Fabeln des 18. Jahrhunderts / Jost Hermand	3	128
Ruodlieb, The Earliest Courtly Novel Introduction, Text, Translation, Commentary, and Textual Notes by Edwin H. Zeydel / R-M. S. Heffner	3	135
Paul Zinsli, ed. Niklaus Manuel, "Der Ablaßkrämer" / R-M. S. Heffner	1	45

TEXTBOOK REVIEWS (5, 258-268)

Audio-Lingual Materials: German, Level One.
Alfred Apsler: Sie kamen aus deutschen Landen.
Robert M. Browning: German Poetry: A Critical Anthology.
Friedrich Bruns: Die Lese der deutschen Lyrik.
Friedrich Dürrenmatt: Romulus der Große.
F. C. Ellert und P. Heller: German One for Laboratory and Classroom.
Walter E. Glaettli: Die vierte Kurve.
P. Hagboldt, F. Kaufmann, and W. Leopold: Concise German Course.
J. Hepworth and H. Rahde: Heiteres und Ernstes.
Hermann Hesse, Dichter und Weltbürger, ed. Gisela Stein.
Harold von Hofe: Die Mittelstufe, erstes literarisches Lesebuch.
Erich Kästner: Die verschwundene Miniatur, ed. O. Schinnerer.
Paul G. Krauss: German Review and Reference Grammar.
H. Lederer and W. Neuse: Kleines Aufsatzbuch.
Hugo Mueller: Deutsch: Drittes Buch.
Werner Neuse: Deutscher Sprachgebrauch, revised.
Francis J. Nock: German Science Reader.
J. Allan Pfeffer: German Review Grammar.
R. Phelps, J. Stein, I. Cohen: The German Scientific Heritage.
H. Rehder, F. Twaddell, U. Thomas, P. O'Connor: Deutsch: Verstehen und Sprechen.
E. Reichmann and D. Crosby: Der Dichter spricht.
R. Roeseler and G. Scherer: Deutschland, Land und Leute.
R. Roeseler: German in Review, third edition.
Harry Steinhauer, ed.: Deutsche Kultur, ein Lesebuch.
Franz Werfel: Jakobowsky und der Oberst, ed. G. O. Arlt.